

Slægtsforskerdagen 2020

Lørdag d. 14. november
I Herlev Medborgerhus

Glemmer du
så husker jeg



Program

Kl. 09.30

Velkomst, indledning og praktiske oplysninger samt morgenkaffe og bolle serveres som portionsanrettet.

Kl. 9.40

Anders Dalsager, historiker og museumsinspektør fra Kroppedal Museum; ”Besættelsesårene i familiehistorien”

Besættelsen og 2. Verdenskrig er vigtige begivenheder af Danmarks-historien. Det er samtidig også begivenheder, der har præget mange danske familier. I foredraget fortæller historiker Anders Dalsager om, hvordan danske familiers hverdag typisk ændrede sig på land og i by fra 1940-1945. Derudover fortæller Anders også, hvor man i dag kan finde information om slægtnings deltagelse i modstandsbevægelsen eller kontakt med besættelsesmagten. *Foto: Churchill-klubben*



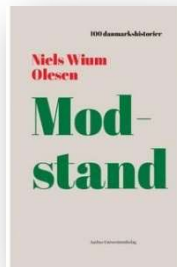
Kl. 10.40

Vi stiller spørgsmål.

Kl. 11.20

Niels Wium Olesen, lektor på Århus Universitet; ”Modstand” Årene 1940-1945 var så forbandede, at alle danskere gjorde modstand mod tyskerne eller gjorde vi?

Oftest fortælles historien om den danske modstand under besættelsen som en fælles kamp kæmpet af danske civilister, der ønskede at drive tyskerne ud af landet og dermed give et dansk bidrag til landets befrielse. Handlede modstanden også om andet end kampen for Danmarks befrielse? Kradsede man i overfladen, viser det sig at motiverne for at gå til modstand var vidt forskellige, og det var planerne om, hvad det hele skulle føre til efter befrielsen også. Nogle ønskede blot at sætte uret tilbage til tiden før 9. april 1940. Andre ønskede at kampen skulle føre til omfattende samfundsforandringer, ja måske endda til en revolutionær omvæltning? Foredraget stiller skarpt på bevæggrundene for at gå til modstand, på planerne for efterkrigstiden – og på de etablerede samfunds reaktioner på det særlige fænomen, at dele af civilbefolkningen greb til våben.



Kl. 12.20 Vi stiller spørgsmål.

Kl. 12.30 Frokost: Maden udleveres i forhallen, som portionsanretninger, og tages med tilbage til spisning i salen.

Der er åben i bogboderne for køb og salg af Slægtshistoriske materialer.

Kl. 13.45 Kaffe og kage som serveres som portionsanretning.

14.00

Helle Nyrup ”Alsange og andre sange fra en svunden tid”.

Vi skal synge alsang som den fandt sted i de første år af den tyske besættelse af Danmark 1940-45. På stævner sang tusindvis af deltagere fædrelandssange og gav dermed udtryk for sammenhold og nationalfølelse. Fænomenet begyndte i Nordjylland i juli 1940 og kulminerede i september 1940 hvor flere hundrede tusinde mennesker deltog i alsangsstævner over hele landet. Under Corona-krisen synger vi også fra vores altaner og hver fredag aften på DRTV synger vi med Phillip Faber. Tag gerne din gamle sangbog og din glade sangstemme med og vi får os alle en hyggelig alsangseftermiddag.

Kl. 15.45 Afslutning.

Tilmelding

Pris 355,- Incl. Frokost samt morgenkaffe med bolle og ost. Dette indgår i prisen, kan ikke fravælges. Oplys hvis vegetarmad ønskes.

Tilmelding senest 20. oktober. Direkte til: krogh@get2net.dk eller A.M. Krogh-Thomsen, Hedebyvej 5, 3650 Ølstykke.

Tilmelding er først bindende, når betalingen er indgået. Send din tilmelding snarest, så er du sikker på en plads (Drikkevarer for egen regning)

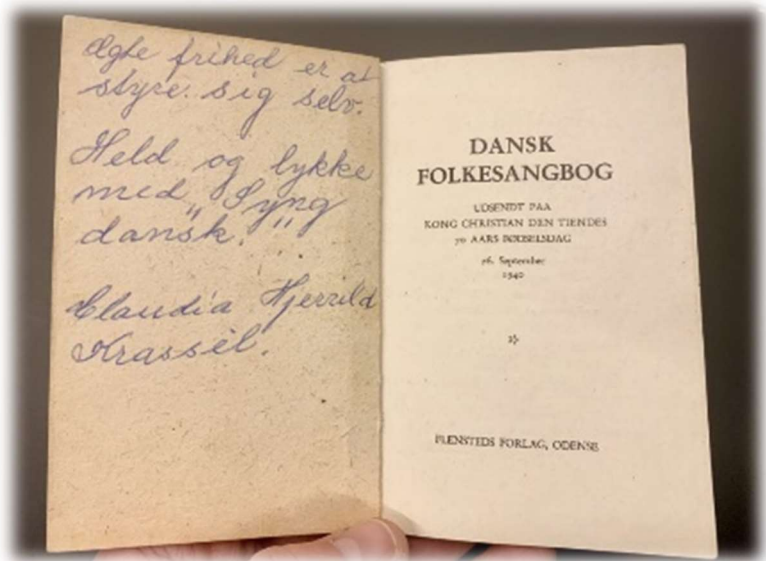


Glemmer du, så husker jeg

- Glemmer du, så husker jeg det ord for ord
Alting brast, men det gør heller ikke spor
Minderne har jeg da lov at ha'
Dem kan du aldrig, nej aldrig ta'



Husker du - de tanker som os sammen bandt?
Husker du - de glæder, som vi sammen fandt?
Hver en dag, og hver en time har jeg talt
Glemmer du, så husker jeg – alt



Claudia Hjerrild Krassel født Laursen

Født 1. januar 1920 og boede som barn i Esbjerg under besættelsen hvor hun gik i skole. Deltog d. 20. januar 1940 som 11 årig med sine forældre og 10.000 andre i det store alsangs-stævne på torvet i Esbjerg. Claudia har samlet flere ringbind og mapper fyldt med avisudklip, sangbøger, breve med mere, som hun har gemt siden hun var en ung pige under besættelsen. <https://alsang.dk/nyheder/glemmer-vi-saa-husker-claudia/>